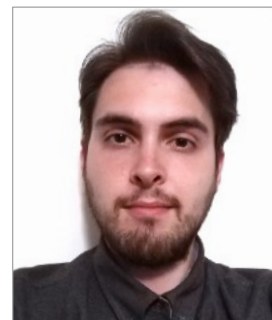


**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **EDOARDO GRITTINI**
Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 03/08/1993
Sesso MASCHIO
Telefono 3473574947
E-mail edoardo.grittini@gmail.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

GIUGNO - LUGLIO 2021

Realizzazione della mostra artistica "Abbiatearte"

Realizzata per studio "Think" presso il comune di Abbiategrasso (Mi)

- Coordinamento di tutte le parti coinvolte (partner, enti pubblici, service, volontari e artisti)
- Allestimento della mostra
- Realizzazione di installazioni multimediali
- Organizzazione dell'evento

STAGE

GIUGNO - LUGLIO 2020

Realizzazione della mostra artistica "Abbiatearte"

Realizzata per il comune di Abbiategrasso

- Coordinamento di tutte le parti coinvolte (partner, enti pubblici, service, volontari e artisti)
- Allestimento della mostra
- Realizzazione di installazioni multimediali
- Organizzazione dell'evento

GIUGNO - LUGLIO 2019

Realizzazione della mostra artistica "Abbiatearte"

Realizzata per il comune di Abbiategrasso

- Coordinamento di tutte le parti coinvolte (partner, enti pubblici, service, volontari e artisti)
- Allestimento della mostra
- Realizzazione di installazioni multimediali
- Organizzazione dell'evento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

a.a. 2019 - 2021

Diploma accademico di II livello in Musica Elettronica - Musica per l'Immagine (votazione 110/110)

Civica scuola di musica Claudio Abbado, Milano, Italia

- Composizione musicale applicata alle immagini
- Strumenti e tecniche di realizzazione di audio digitale
- Mix stereo e in standard 5.1
- Utilizzo dei programmi: Cycling '74 (Max), Protools
- Tecniche microfoniche

a.a. 2015 - 2018

Diploma accademico di I livello in Musica elettronica - indirizzo audiovisivo (votazione 105/110)

Civica scuola di musica Claudio Abbado, Milano, Italia

- Composizione musicale applicata alle immagini
- Strumenti e tecniche di realizzazione di audio digitale
- Mix stereo e in standard 5.1
- Utilizzo dei programmi: Logic Pro X e software di editoria musicale.
- Tecniche microfoniche

a.a. 2017

Corso di giornalismo musicale

Civica scuola di musica Claudio Abbado, Milano, Italia

- Realizzazione di un articolo di cronaca e di approfondimento riguardante lo specifico campo musicale.
- Elementi di comunicazione

a.s. 2012 - 2013

Diploma di maturità in Costruzioni, Ambiente e Territorio (votazione 76/100)

Istituto Paritario Leonardo Da Vinci, Vigevano, Italia

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

Inglese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Buono	Ottima	Buona	Buona	Ottima
B2					

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottime competenze di comunicazione interpersonale sviluppate nelle attività di volontariato presso l'associazione "La Filarmonica di Abbiategrasso" e la "Consulta Giovani", organo comunale della medesima città.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

- Ottime competenze organizzative, maturate nell'organizzazione di numerosi eventi
- Ottime competenze di coordinazione di diverse realtà e persone, maturate nella realizzazione di mostre artistiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

- Ottima padronanza di "Pages" e "Keynote", discreta del pacchetto Office.
- Ottima padronanza dei programmi di notazione musicale, quali "Sibelius" e "Muscore", acquisita durante il percorso di studi.
- Ottima padronanza del programma "Logic Pro X", per la produzione di file Audio, acquisita durante il percorso di studi.
- Ottima padronanza del programma "Cycling Max", per la realizzazione di installazioni interattive.
- Discreta padronanza del programma "Millumin", per regia di spettacoli e attività di video mapping.
- Discreta padronanza delle applicazioni per riunioni e lezioni online, maturata nel percorso formativo e nelle attività organizzative di volontariato.
- Utilizzo amatoriale di "Sketchup" e di "Blender", programmi di modellazione 3D
- Utilizzo amatoriale di "Unity", motore grafico multiplatforma per lo sviluppo di contenuti interattivi e realtà virtuale.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musicista esecutore presso "La Filarmonica" di Abbiategrasso, nel ruolo di Clarinetto soprano in Si \flat di fila. Livello amatoriale.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Abbategrasso, 31 Marzo 2022

Firma _____

