

# CHIESA DI S. PIETRO



**S. Pietro** fu la prima chiesa parrocchiale dell'antico nucleo abitativo, probabilmente già esistente in età longobarda, successivamente fu sostituita da una chiesa medievale.

Ormai decadente, tra il 1753 e il 1763, fu interamente ricostruita in forme barocche dall'architetto **Francesco Croce**. La chiesa si presenta oggi come un imponente edificio in mattoni a vista, con una cupola su cui svetta il gallo dorato attribuito del santo apostolo. Nel 1927 sono stati aggiunti i due portali esterni in cemento. L'interno dell'edificio, a croce greca, è in stile barocco e comprende tre navate con quattro pilastri che sorreggono la cupola centrale.

La decorazione interna risale al 1889, opera di Davide Beghè; alle pareti troviamo numerosi dipinti a olio, tra cui il ciclo con le storie di S. Pietro di autori diversi della metà del XVII secolo, oltre ad opere moderne. Vi sono tre altari, quello maggiore risale al 1805 opera di Daniele Argenti di Viggiù, mentre in fondo alla navata destra, si trova la tela dedicata alla "*Madonna della Neve*" del 1645, firmata da Giambattista Discepoli. Nella controfacciata è collocato l'organo a canne, costruito nel 1821, opera dei famosi organari Fratelli Serassi (BG), restaurato nel 1996 e perfettamente funzionante.